

УДК: 001.891(575.2) (04)

Жапаров Амантур Забирдинович

Институт истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова НАН КР

Кушубеков Алымбек Тыныстанович

Институт истории и регионоведения КНУ им. Ж. Баласагына

НЕУТОМИМЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР НАУКИ**Жапаров Амантур Забирдянович**

КР УИА Б. Жамгерчинов атындагы Тарых, археология

жана этнология институту

Кушубеков Алымбек Тыныстанович

Ж. Баласагын атындагы КУУнун Тарых жана чөлкөм таануу институту

ИЛИМДИН ТАЛЫКПАГАН ИЗИЛДӨӨЧҮСҮ ЖАНА УЮШТУРУУЧУСУ**Japarov Amantur Zabirdyanovich**

B. Dzhamgerchinov Institute of History, Archeology and Ethnology of the National Academy of Sciences of the Kyrgyz Republic

Kushubekov Alymbek Tynystanovich

Institute of History and Regional Studies of J. Balasagyn National University

INDEFATIGABLE RESEARCHER AND ORGANIZER OF SCIENCE

Аннотация. Абылабек Асанканов является одним из известных ученых, внесших большой вклад в развитие этнографической и этносоциологической науки в Кыргызской Республике. В статье говорится о факторах, оказавших влияние на выбор профессии, определившей трудовую биографию будущего ученого. Повествуется о том, что его тесные контакты с видными исследователями и опытными наставниками во время обучения в аспирантуре Института этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, расположенного в Москве, расширили его исследовательский кругозор и во многом определили круг его разнообразных научных интересов, – это не только проблемы социально-культурного развития кыргызских сел, но и вопросы, касающиеся гражданской идентичности и традиционной культуры. А. Асанканов стоял у истоков создания этносоциологической науки в Кыргызстане, организовав свою научную школу. Вклад исследователя по этим направлениям раскрыт на основе конкретных фактов. Кроме того, необходимо акцентировать внимание на его успехах в подготовке учеников и делах, связанных с организацией науки. В статье подробно проанализированы основные его научные работы.

Ключевые слова: этнография; этносоциология; А. Асанканов; диссертация; социально-культурное развитие; синьцзянские кыргызы; культурное наследие; хозяйство; идентичность; концепция.

Аннотация. Кыргыз Республикасындагы этнология, этносоциология илимдеринин өнүгүшүнө чоң салым кошкон көрүнүктүү илимпоздордун бири академик Абылабек Асанканов. Макалада бул окумуштуунун илим жолун тандап алышына таасир берген факторлор тууралуу сөз болот. Москвада жайгашкан СССР Илимдер академиясынын Н.Н. Миклухо-Маклай атындагы Этнография институтунун аспирантурасында окуп жүргөндөгү жылдардагы көрүнүктүү окумуштуу, тажрыйбалуу устаттар менен тыгыз байланыштын жакшы натыйжаларды бергендиги баяндалат. А. Асанкановдун изилдөө объектисине кыргыз айылдарындагы социалдык-маданий өнүгүүсүнөн тартып жарандык иденттүүлүк, салттуу маданиятка чейинки ар кандай маселелер кирет. Ал Кыргызстандагы этносоциология илиминин түптөлүшүнүн башатында турган, өзүнүн илимий мектебин негиздөөгө жетишкен окумуштуу. Бул багыттар боюнча илимпоздун кошкон салымы конкреттүү далилдер менен ачып көрсөтүлөт. Шакирттерди тарбиялап чыгаруудагы жана илимди уюштуруудагы ийгиликтери баса белгиленет. Макалада автордун негизги илимий эмгектери кенен талдоого алынат.

Негизги сөздөр: этнография; этносоциология; А. Асанканов; диссертация; социалдык-маданий өнүгүү; сиңыңян кыргыздары; маданий мурас; чарбачылык; иденттүүлүк; концепция.

Abstract. Abylabek Asankanov is one of the famous scholars who have made significant contributions to the development of ethnographic and ethnosociological science in the Kyrgyz Republic. The article discusses the factors that influenced his choice of profession, which defined the career path of the future scientist. It narrates how his close contacts with prominent researchers and experienced mentors during his postgraduate studies at the N.N. Miklukho-Maklay Institute of Ethnography in Moscow broadened his research areas and largely determined the scope of his diverse scientific interests. These interests include not only the problems of socio-cultural development of Kyrgyz villages but also issues related to civic identity and traditional culture. Asankanov was at the forefront of establishing ethnosociological science in Kyrgyzstan, founding his own scientific school. The researcher's contributions in these areas are revealed based on specific facts. Additionally, it is necessary to emphasize his successes in training mentees and matters related to the organization of scientific work. The article provides a detailed analysis of his main scientific works.

Key words: ethnography; ethnosociology; A. Asankanov; dissertation; socio-cultural development; Xinjiang Kyrgyz; cultural heritage; economy; identity; concept.

Имя академика Абылабека Асанканова, видного ученого-этнолога, широко известно не только в Кыргызстане, где он продолжает активно трудиться по выбранной им научной стезе, но и далеко за его пределами. Он по праву считается одним из лидеров этнологической науки в республике, так как внес достойный вклад в его развитие, будучи неутомимым исследователем, организатором науки и образования. Необходимо отметить, что формирование и развитие этносоциологии в Кыргызстане, безусловно, связано с именем А. Асанканова. Именно его следует считать специалистом, положившим начало этой дисциплины в республике. Прежде чем перейти к его научной и организаторской деятельности, считаем необходимым вкратце остановиться на его биографии.

Наш юбиляр родился 27 декабря 1954 г. в селе Лама Джумгалского района Нарынской области. После окончания средней школы в районе, где прошло его детство, поступил на исторический факультет Кыргызского государственного университета им. 50-летия СССР (ныне Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына). Любовь к историческим наукам была привита любознательным студентам, в том числе Абылабеку Асанкановичу, тогдашними учеными-педагогами профессорско-преподавательским составом, к числу которых относятся такие опытные педагоги-ученые, как А. Хасанов, Б. Зима, Б. Чокушев, В. Петровец, С. Аттокуров, И. Скляр, и др. Еще тогда у него

появился большой интерес к предмету этнографии, обязательный курс которого читала ученица известного Ленинградского ученого Л.П. Потапова талантливая ученица и педагог К. Мамбеталиева. Она и оказала в конечном итоге определяющее влияние на будущую траекторию жизненного пути А. Асанканова, предложив ему связать свое будущее с наукой, и предприняла конкретные шаги, чтобы направили его в аспирантуру. Отметим, что, прежде чем сделать окончательный выбор в своей карьере, он после успешного завершения учебы в университете, получив диплом с отличием, успел поработать учителем истории средних школ в селах Көл-Арык и Джумгал Джумгалского района и преподавателем кафедры истории КПСС Фрунзенского политехнического института.

В 1980 г. он поступил в целевую аспирантуру Института этнографии по квоте, выделенной республике в рамках плана подготовки кадров, и был прикреплен в Отдел этносоциологии, где трудились такие выдающиеся мэтры, как Ю.В. Арутюнян, Л.М. Дробижева, М.Н. Губогло, тесные связи с которыми оказали огромное влияние на формирование его как ученого, неустанно трудившегося над теорией и методологией исследований. Именно вышеперечисленные известные специалисты заложили прочную основу этносоциологической науки, которая начала складываться в СССР в 60–70-е годы XX века. Монография маститых специалистов была посвящена основным целям и

методам исследования дисциплины “Этносоциология” [1]. Новоиспеченный молодой аспирант закрепил за собой тему кандидатской диссертации под названием “Социально-культурное развитие киргизского села”, а научным руководителем стала Л.М. Дробилева, которая искренне радовалась успехам своего ученика и в последующем проявляла глубокий интерес к его исследовательской деятельности. Видимо, после поступления в аспирантуру у Абылабека Асанкановича были определенные колебания в выборе направления внутри родственных дисциплин, так как в круг его научных интересов входили также проблемы традиционной этнографии. Как он рассказывал коллегам по Институту истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова НАН КР, который он возглавляет в наши дни, когда-то сама Б.Х. Кармышева в беседах с ним упоминала, что он мог бы с успехом заниматься исследованием традиционной культуры кыргызов, как будто предвидела, что придет время и интерес к изучению прошлого своего народа возобладает. Однако, по его признанию, он никогда не жалел, что выбор пал на этносоциологию, хотя спустя годы стал заниматься целым рядом тем в качестве этнографа. Таким образом, юбиляр заметил, что слова Балкис Халиловны о его исследовательском интересе к традиционной этнографии оказались пророческими.

В ходе работы на диссертацией он проявил себя как способного исследователя, свидетельством чему служат его публикации на страницах журналов и авторитетной еженедельной газеты “Кыргызстан маданияты”. В них рассматривались вопросы социально-профессиональной структуры сельского населения, связанные с бытовыми условиями последних, их культурной жизнью. В 1984 г. соискатель успешно защитил диссертацию на специализированном совете по защите докторских и кандидатских диссертаций при Институте этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, расположенном в г. Москве. Целью исследования было изучение материальной базы, явившейся основой социально-культурного развития сел, где протекали этнокультурные процессы, напрямую касающиеся соответствия культурно-бытовых условий населения его потребностям, в том

числе приобщения к национальной и многонациональной литературе, музыке и другим видам искусства, а также новым бытовым запросам [2]. Совершенно логично и обоснованно соискатель в первой главе диссертации коснулся исторической ретроспективы, раскрывающей основные факторы, определяющие условия культурно-бытовой жизни сельчан, что способствовало развитию сети культурных учреждений в 40–50-е годы XX века. В других главах автор на основе этносоциологических исследований раскрывает изменения, происходившие в культурной и бытовой жизни сельчан.

После защиты кандидатской диссертации А. Асанканов продолжил исследования, касающиеся социально-культурного развития села, работая на историческом факультете Киргизского государственного университета сначала в качестве преподавателя, а вскоре заведующего кафедрой археологии и этнографии. Через несколько лет он стал уже деканом этого факультета. Совмещая преподавательскую деятельность с наукой, он активно публиковался, участвовал в работах республиканских, всесоюзных научных конференций, проходивших во Фрунзе, в Йошкар-Оле, Сухуми и других городах бывшего Советского Союза с интересными докладами и сообщениями.

В 1989 г. им была опубликована монография “Социально-культурное развитие современного киргизского населения” в авторитетном издательстве “Илим”. До публикации актуальность рукописи была обсуждена на заседании Сектора этнографии Института истории АН Киргизской ССР. Автор поставил перед собой задачу осветить и раскрыть проблемы, связанные с социально-культурным развитием, используя методы исследования этносоциологии, истории и этнографии в тесной связи с изучением культурных потребностей и условий жизни сельчан. А. Асанканов осветил не только изменения, происшедшие в культурно-бытовой сфере за годы советской власти, но и дал глубокий анализ нерешенных проблем. В вводной части монографии автор упоминает о влиянии фундаментальных исследований группы этносоциологов, проведенных по всесоюзной программе «Оптимизация социально-культурных условий развития и сближения советских наций» [3].

Учитывая факт проживания более трех четвертей кыргызов на селе, он решил в этом труде сосредоточить свое внимание на сельском населении. При этом объектами исследований по принципу выбора типичных единиц стали с. Кайырма (колхоз им. В.И. Ленина) Джумгалского района Нарынской области, с. Теплоключенка (колхоз «Заря коммунизма») Ак-Сууйского района Иссык-Кульской области и с. Кыргыз-Ата (колхоз им. Э. Тельмана) Наукатского района Ошской области [4]. Рассматривая материальную базу сел, наряду с позитивными изменениями автор указывает и на недостатки. Так, в частности, он выявил, что уровень развития сети бытовых и торговых учреждений у республики ниже среднесоюзного [5]. Касаясь проблем взаимосвязи города и села, откровенно слабого освоения культурных ценностей сельским населением, автор в качестве причин указывает установки в духовной культуре, преобладание малых и средних городов, их относительно слабую промышленную базу, значительную удаленность от горных населенных пунктов [6]. В работе приведены статистические данные об этническом составе городского населения, проанализированы такие вопросы, как посещение городов жителями сел разного возраста и влияние культуры урбанизированных населенных пунктов на духовную составляющую сельчан.

Касаясь системы образования, автор справедливо считает, что духовный потенциал сельского населения претерпел изменения в лучшую сторону главным образом за счет пополнения сельских школ местными национальными кадрами-учителями, большинство из которых имеют высшее образование [7]. А. Асанканов проанализировал материально-техническую оснащенность школ, уровень знаний учащихся, в том числе по некоторым предметам, проблемы подготовки рабочих кадров в профессионально-технических училищах и др.

О приобщении к художественной литературе свидетельствуют такие показатели, как наличие личных библиотек и их обеспеченность, организация продажи книг, распространенность сети библиотек, разнообразие книжного фонда, роль библиотек в повышении культуры, интереса сельских жителей разного возраста к чтению вообще,

к зарубежной литературе в частности, предпочитаемые жанры и др. Результаты опроса ученого показали, что большинство сельских кыргызов предпочитают чтение исторической литературы (35,4 % от числа опрошенных). Кроме того, любимыми жанрами являются поэзия, фольклорные произведения кыргызов, включая эпос «Манас» [8].

В монографии автор делает небольшую ретроспективу, связанную с развитием кино, которое, по его мнению, расширило базу этнической культуры кыргызов и оживило интерес к самому массовому виду искусств – кино. Отечественные фильмы, по его мнению, сыграли немалую роль в формировании этнического самосознания киргизского народа [9]. Не упускаются из поля зрения автора и вопросы материально-технического обеспечения, численные показатели посещаемости кинотеатров, выбор жанров и др. Далее А. Асанканов проанализировал роль средств массовой информации, театров, кружков художественной самодеятельности, музеев в расширении кругозора и развитии уровня культуры в целом. Считает необходимым наладить пропагандистско-агитационную работу, чтобы заинтересовать сельских жителей и повысить посещаемость ими музеев, при этом упоминает о их малочисленности или полном отсутствии на местах [10]. В последней главе монографии впервые в отечественной этнографии поднимаются проблемы этнического самосознания кыргызов в целом, в годы перестройки в частности. Именно в этой книге была затронута теория об этнической идентичности кыргызов, в последующем рассмотренная в отдельной монографии, которая была полностью посвящена росту национального самосознания кыргызов.

В книге, написанной с использованием количественного метода и широкого круга дополнительных источников, показаны факторы, оказавшие непосредственное влияние на формирование социально-культурного облика сельского населения. Это большое достижение. Одновременно в данной публикации отмечено, что идеология периода перестройки также оказала свое воздействие. Сегодня, когда не только в Кыргызстане, но и в мире происходят глубокие изменения, обусловленные социально-экономическими,

культурными, природными и другими факторами, было бы неплохо провести подобного рода исследования, возможно, на тех же объектах, для того чтобы проанализировать произошедшие изменения в постсоветское время.

Указанная выше монография послужила базой для написания докторской диссертации юбиляра, успешно защищенной в 1993 г. в Институте этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. После защиты кандидатской диссертации он поддерживал тесную связь с Л.М. Дробижевой, которая являлась научным консультантом. В качестве официальных оппонентов выступили такие известные ученые, как академик Академии наук Республики Кыргызстан В.П. Шерстобитов, заведующий Отделом Средней Азии и Казахстана Института этнологии и антропологии РАН д.и.н. В.Н. Басилов и профессор кафедры этнографии исторического факультета МГУ им. Ломоносова, д.и.н. В.В. Карлов. Как отмечает А.С. Кочкунов, в своей докторской диссертации А. Асанканов “впервые в нашей республике использовал математические методы исследования в этнологической науке, попытался глубже проследить произошедшие этнокультурные процессы в различных социальных группах кыргызского сельского населения в конце 80-х – начале 90-х годов XX столетия” [11].

Стоит отметить: к тем объектам, в отношении которых был применен принцип отбора типичных единиц в прошлых этносоциологических исследованиях, в докторской диссертации были добавлены села Ак-Муз (Ат-Башинский район) Нарынской области и Ак-Коргон (Ала-Букинский район) Ошской области. В пяти главах автор диссертации отразил результаты глубокого исследования культурно-бытовых условий сельского населения, их образовательного уровня и духовных потребностей. В работе достаточное внимание уделено языковому поведению кыргызов и вопросам повышения их этнического самосознания.

В первые годы обретения независимости А. Асанканов с увлечением стал исследовать этническую идентичность кыргызов в контексте происходивших социально-культурных, политических, экономических процессов. Результатом проведенной работы стала

очередная авторская монография ученого [12], которая была опубликована в годы, когда страна, с одной стороны, переживала глубокий экономический кризис, а с другой – наблюдался подъём национального самосознания, ставший заметным событием в научной жизни страны. В ней автор пытался отразить динамику развития самосознания кыргызского народа на базе этносоциологических данных. Как он пишет в предисловии, в основу работы были положены собственные полевые материалы, собранные в течение десятка лет, статистические данные, официальные документы, публикации и письма в редакции, а также был сделан обзор выступлений руководителей страны.

Рост национального самосознания кыргызского народа автор связывает с политическими событиями конца 1980-х – начала 1990-х годов и появлением общественных движений, инициированных активными городскими кыргызами, с повышением интереса к историко-культурному прошлому своего народа. Стали подниматься вопросы о необходимости расширения функций кыргызского языка, возрождения забытых обычаев и обрядов, переименования некоторых названий городов, улиц, ставшие злободневными и требующими решения проблемами, важными, по мнению активных граждан. Устраивались дискуссии и о путях экономического развития, самости этноса, национальной идеологии, ставшие, помимо прочих, объектами изучения автора, который по свежим следам описывал события, происходившие в 90-е годы XX века, анализировал и делал обоснованные заключения. Касаясь языковой проблемы, он отмечал, что кыргызский язык во время СССР “терял свое общественно-политическое значение в государственном масштабе, сужалась область его применения” [13]. Попутно следует отметить, еще до распада Советского Союза был принят Закон “О государственном языке”, на роли и значении которого автор подробно остановился в своей монографии.

Глубокие знания и большой опыт, приобретенные в годы исследовательской работы по выбранной теме, были применены в разработке государственных концепций и программ. А. Асанканов был в числе основных авторов таких документов, как: “Концепция

укрепления единства народов Кыргызстана и межэтнических отношений”, “Кыргыз жараны”, “Духовно-нравственное и физическое развитие личности” [14]. В 2000-х и 2010-х годах, занимая ответственные должности в Аппарате Президента Кыргызской Республики, на какое-то время отошел от научных поисков, но он всегда был предан исследовательской деятельности.

В 2005 г. А. Асанканов совершил поездку в Синьцзян вместе с французским антропологом С. Жаксон и кыргызским ученым С. Алымкуловой, где провел рекогносцировочные исследования среди кыргызов. Здесь у него появилось большое желание продолжить полевые исследования если такая возможность будет представлена. Его мечта сбылась! Вторая международная археолого-этнографическая экспедиция состоялась в 2006 г. при поддержке Международного института исследований Центральной Азии (МИЦАИ) при ЮНЕСКО (директор К.И. Ташбаева). Третья, четвертая и пятая месячные экспедиции были проведены соответственно в 2007, 2008, 2009 гг. Последняя, короткая десятидневная экспедиция состоялась в 2010 г. В ходе этих экспедиций ему удалось побывать во всех местах Синьцзянской автономной области КНР, собирая полевые этнографические данные по этнической истории, хозяйству, культуре, современным социокультурным, этническим процессам, которые легли в основу монографии о кыргызах, проживающих в Китае, опубликованной в 2010 г.

В этой книге, рассматривая территории расселения кыргызов, автор выделяет 9 историко-культурных ареалов: 1) Алтайский, 2) Тарбагатайский, 3) Илийский, 4) Ак-Суйский, 5) Лобнорский, 6) Кызыл-Суйский, 7) Кашгарский, 8) Памирский, 9) Куэн-Лунский [15]. В первой главе А. Асанканов сосредоточил свое внимание на этнической истории кыргызов и их идентичности. При этом он рассматривает каждый перечисленный ареал в отдельности под специальным заглавием, где отражены их историческое прошлое, особенности хозяйственной и культурной жизни предков и современников, родоплеменные составы и др.

Вопросы этнической самоидентификации проанализированы с учетом целого

ряда факторов (конкретная территория проживания, компактность или дисперсность расселения, этнокультурные влияния и др.), которые могли оказать определенное влияние. Полевые данные, собранные автором, позволили выявить определенные различия во всех сферах общественной жизни и культуре между кыргызами Хотана и Каргалыка, находящимися в более интенсивной связи с уйгурами и кыргызами Кызыл-Суу, Или, Памира. Кыргыз же Лобнора находится, по результатам исследования автора, на стадии полной ассимиляции с уйгурами [16].

Вторая глава посвящена исследованию скотоводства, земледелия, бахчеводства и других видов хозяйства синьцзянских кыргызов. Представляют интерес его наблюдения по использованию отдельных видов животных в качестве транспортных средств, а также практика деления своих обрабатываемых наделов на две части и выращивания сельхозкультур по заказу государства, где учитываются особенности природно-климатических условий (С. 143). В последующих главах автор рассматривает материальную культуру, религиозные верования, обращая внимание на эволюцию, этнокультурные взаимовлияния, общие отличительные черты отдельных элементов. Ему, в частности, удалось зафиксировать проведение обряда вызывания дождя с принесением жертвоприношения современными кыргызами (С. 342), что заслуживает внимания исследователей. Это касается и сведений, связанных с местами распространения ламаизма, утерей некоторых навыков и традиций хотанскими, лобнорскими кыргызами. Данная монография вызвала живой интерес со стороны научной общественности и была заслуженно удостоена Государственной премии Кыргызской Республики в области науки и техники. В 2013-м и 2016 году эта книга была опубликована на кыргызском языке в городах Урумчи и Артыш КНР [17], затем переведена на китайский язык.

В 2014 г. А. Асанканов опубликовал книгу об уйгурах Кыргызстана [18] Данная монография, снабженная обильными фотоматериалами, была посвящена 20-летию Ассамблеи народа Кыргызстана и 25-летию общества уйгуров “Иттипак”, благодаря организационно-финансовой поддержке которо-

го автор провел полевые исследования в Ошской, Джалал-Абадской и Чуйской областях.

В монографии рассматриваются такие проблемы, как появление уйгуров на территории Кыргызстана, переселившихся из Китая в Семиречье и Ферганскую долину, расселение, численность, участие их в строительстве советского государства. Большое внимание уделено деятельности революционного союза “Уйгур”, репрессиям уйгуров, которых обвиняли в шпионаже. Приводятся конкретные фамилии арестованных и расстрелянных 36 уйгуров, погребенных на Чоң-Таше, исследованы вопросы, касающиеся участия уйгуров в Великой Отечественной войне, героической работы в тылу, в сфере сельского хозяйства и промышленности в послевоенные годы. В книге отражен вклад уйгуров в развитие различных сфер политической, экономической и культурной жизни Кыргызстана. Деятельность объединения уйгуров “Иттипак”, современные этнокультурные процессы рассматриваются с привлечением конкретных фактических материалов.

Том “Кыргызы”, опубликованный в рамках серии “Народы и культуры” в 2016 г.¹, привлек пристальное внимание научной общественности и широкого круга читателей, интересующихся историей и культурой кыргызского народа. Абылабек Асанканович принимал активное участие в подготовке этого издания, начиная с составления структуры тома до формирования авторского коллектива, написания своих разделов, редактирования текстов и проведения презентации. Его знания и опыт сыграли большую роль в реализации данного проекта. Следующая монография нашего юбиляра была написана в соавторстве с академиком А. Эркебаевым [19] и посвящена очень сложной проблеме – анализу конфликта, имевшего место на юге республики летом 2010 года. Авторы проанализировали огромный массив разных материалов и записи многочисленных встреч, интервью. Сведения и выводы, содержащиеся в книге, могут иметь практическое значение, на которые должны обратить внимание

органы государственной и местной власти в проведении разумной политики в области межэтнических отношений.

О широте исследовательских интересов нашего юбиляра можно судить по названиям его научных и научно-популярных статей, докладов, к числу которых относятся социальные проблемы, межэтнические отношения, идентичность, этническая история кыргызов и их традиционная культура, этнические меньшинства и другие, свидетельством чего служат около 250 публикаций, охватывающих различные темы. Среди них имеются также учебные пособия для студентов вузов. А. Асанканов и до защиты докторской диссертации и после, когда занимал ответственные должности в системе университетского образования и Аппарате Президента Кыргызской Республики, оставался преданным науке и поддерживал тесную связь с учеными-коллегами. Опубликованные им статьи, посвященные актуальным темам, выступления на пленарных и секционных заседаниях конференций, симпозиумов вызывали большой интерес со стороны ученых. Географический охват его публикаций на кыргызском, русском, английском, турецком и других языках тоже очень обширен.

Коллеги А. Асанканова знают его как энергичного, инициативного, динамичного мотиватора и организатора. Еще в молодые годы, когда он только что устроился на работу в университет, начал организовывать разные семинары, дискуссии по проблемам науки, составлял сборники статей. Организаторский талант ученого ярко проявился, когда он возглавлял Научно-пропагандистский деловой проект “Мурас”, созданный в середине 1990-х годов в рамках празднования 1000-летия эпоса “Манас”. Центр успешно функционировал и в последующие годы, когда в стране отмечались 2200-летие государственности и 3000-летие г. Оша. По его инициативе были проведены несколько международных научных конференций, курсы научных работ, опубликованы книги и сборники. Огромна его заслуга в создании специализированного совета по защи-

¹Книга была опубликована в сотрудничестве Института истории и культурного наследия НАН КР и Института этнологии и антропологии РАН при поддержке Российского гуманитарного научного фонда и переиздан в 2024 г.

те докторских (кандидатских) диссертаций по специальностям “Этнография, этнология и антропология” и “Археология” в начале 2010-х годов. Как известно, ученым-этнологам даже в начале 1990-х годов приходилось ездить для защиты диссертаций в Москву, Алматы, другие города СНГ. Затем соискатели защищались в объединенных советах по историческим специальностям. По его словам, еще обучаясь в аспирантуре, он мечтал внести вклад в увеличение количества этнологов в Кыргызстане. Можно сказать, что его мечта и по этому вопросу сбылась, и в настоящее время уже успешно работает третий состав профильного диссертационного совета.

Действительно, его можно считать “рекордсменом” по подготовке аспирантов и докторантов среди коллег, как образно выразился А.С. Кочкунов. Под его научным руководством успешно защитили свои диссертации более 40 кандидатов и около 10 докторов наук. В настоящее время они трудятся в исследовательских учреждениях, высших учебных заведениях, правительственных структурах. Некоторые из них уже сами имеют своих остепененных учеников. Таким образом, А. Асанканов создал свою школу, имея своих многочисленных последователей.

С 2017 г. А. Асанканов работает директором Института истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова Национальной академии наук Кыргызской Республики. С первого дня появления в институте он получил поддержку со стороны коллектива этого авторитетного научного учреждения, где трудились такие выдающиеся ученые и организаторы, как Б. Джамгерчинов, С. Ильясов, К. Каракеев, С. Табышалиев, В. Шерстобитов, Ж. Жунушалиев, и др. В качестве руководителя он немало сделал, инициировав некоторые

изменения в структуре института, создании благоприятных условий для сотрудников, повышении его качественного состава, укреплении международных связей. В последнее время большое внимание уделяется проблеме преемственности научных кадров. Как исследователь, А. Асанканов активно участвует в полевых этнографических экспедициях, плодотворно сотрудничает с учеными Казахстана, Узбекистана, России, Германии, Франции, Турции, Китая и других стран. Не раз выступал с лекциями в научных и образовательных центрах Европы. Он является руководителем направления этнографии Международного проекта “Тюркский мир Большого Алтая: единство и многообразие в истории и современности”, инициированного Алтайским государственным университетом в 2021 году.

Вклад А. Асанканова в развитие науки был высоко оценен как коллегами, так и государством. Он является дважды лауреатом Государственной премии по науке и технике, ему присвоено почетное звание “Заслуженный деятель науки Кыргызской Республики”. В 2021 г. он был избран действительным членом (академиком) Национальной академии наук Кыргызской Республики, что стало радостным событием для коллектива Института истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова. В наши дни он продолжает трудиться, в свойственной ему манере показывая пример более молодым ученым-этнологам и историкам, работающим в научных учреждениях и университетах страны. Мы уверены, что академик А. Асанканов еще на протяжении многих лет будет делиться с коллегами результатами своих исследований и опытом организаторской работы, и желаем ему крепкого здоровья, долгих лет жизни, семейного благополучия, творческого задора, новых свершений в науке.

Литература:

1. Арутюнян Ю.В., Дробизева Л.М., Кондратьев В.С., Сусоколов А.А. Этносоциология: цели, методы и некоторые результаты исследования. – М., 1984.
2. Асанканов А. Социально-культурное развитие современного киргизского сельского населения: дисс. ... канд. ист. наук. – М., 1984. – С. 8.
3. Асанканов А. Социально-культурное развитие современного киргизского населения. – Фрунзе: Илим, 1989. – С. 6–7.
4. Там же. – С. 7.
5. Там же. – С. 19.

6. Там же. – С. 26.
7. Там же. – С. 38.
8. Там же. – С. 75–76.
9. Там же. – С. 84–85.
10. Там же. – С. 169.
11. Кочкунов А.С. Некоторые штрихи к новейшей этнологической науке Кыргызстана (К 60-летию А. Асанканова, доктора исторических наук, профессора, члена-корреспондента НАН КР) // Кыргызстан жана Борбордук Азия – баарлашуунун мейкиндиги: этностор аралык мамилелерди бекемдөөнүн өтмүшү, учуру жана келечеги. – Бишкек, Maxprint, 2015. – С. 23.
12. Асанканов А. Кыргыз: рост национального самосознания. – Бишкек: Научно-пропагандистский центр “Мурас”, 1997. – 228 с.
13. Там же. – С. 68.
14. Жапаров А.З., Жоошбекова А.Р., Эралиев С.Н. Кыргыздын кыйырын изилдеген окумуштуу, педагог // Кыргыз Туусу. – 2024. – № 97 (24869). – 27-декабры.
15. Асанканов А. Кыргызы Синьцзяна (КНР). – Бишкек: Бийиктик, 2010. – С. 8.
16. Там же. – С. 74, 78.
17. Асанканов А. Жуңго Шинжаң кыргыздары. – Артыш, 2016.
18. Асанканов А. Уйгуры Кыргызстана. – Бишкек: Continent Print, 2014. – 152 с.
19. Асанканов А., Эркебаев А. Межэтнический конфликт на юге Кыргызстана в июне 2010 г. – Бишкек, 2024.